

Table des matières

Préface	9
Avant-propos.....	11
Première partie: Nous avons souvenir...	15
CHAPITRE 1: L'école de notre enfance.....	17
CHAPITRE 2: Devenir enseignantes	29
CHAPITRE 3: Nos débuts dans l'enseignement	43
Deuxième partie: Le début de notre collaboration pédagogique	57
CHAPITRE 4: Nos chemins se rencontrent.....	59
CHAPITRE 5: Innover et expérimenter en classe multiprogramme	71
Troisième partie: Notre compréhension de l'apprentissage et son actualisation dans notre pratique pédagogique	87
CHAPITRE 6: Ce qu'apprendre signifie pour nous.....	89
CHAPITRE 7: Des projets porteurs d'apprentissages.....	101
Quatrième partie: Différencier notre pédagogie et remettre en question l'évaluation des apprentissages	113
CHAPITRE 8: Ces élèves qui ont besoin que l'on croie en eux.....	115
CHAPITRE 9: L'évaluation et l'apprentissage	133
Cinquième partie: Accompagner les acteurs de l'éducation et collaborer pour relever les défis d'apprentissage à l'école	145
CHAPITRE 10: Un accompagnement porteur d'apprentissages	147
CHAPITRE 11: Collaborer pour relever les défis d'apprentissage à l'école	163
Bibliographie.....	175

Avant-propos

Nous sommes deux enseignantes passionnées par l'apprentissage et le développement professionnel du personnel enseignant. Au cours de notre longue carrière d'enseignement auprès des jeunes et d'accompagnement du personnel scolaire en formation continue dans différents milieux de l'éducation, nous n'avons jamais cessé d'apprendre, d'analyser notre pratique et de nous actualiser professionnellement.

Notre parcours professionnel s'étend sur plus de soixante ans et nous avons connu les grands mouvements de changement en éducation. Ces changements ont modelé l'école que nous connaissons aujourd'hui, celle qui nous a formées et celle que des pédagogues et chercheurs passionnés comme nous ont contribué à faire évoluer, de 1960 à aujourd'hui.

Deux questions phares ont guidé notre cheminement et se posent aujourd'hui encore lors de nos rencontres, de nos formations et de nos accompagnements pédagogiques auprès de personnes enseignantes et intervenantes en milieu scolaire : Comment engager pleinement l'apprenant dans la construction de ses savoirs ? Comment intervenir en tenant compte des différents styles et besoins des apprenants pour leur permettre de développer leur plein potentiel ?

Tout au long de notre parcours, notre enseignement s'est enrichi par la compréhension du processus par lequel l'apprentissage se vit et transforme la personne qui apprend. Cela nous a incitées à exercer notre rôle de pédagogues auprès des élèves et des apprenants adultes de manière à susciter le plaisir d'apprendre, de connaître, de comprendre et de s'engager

activement dans leur processus d'apprentissage. En assumant notre rôle de pédagogues, nous avons pris conscience de nos valeurs et de nos croyances pour orienter notre agir pédagogique. Notre enseignement auprès de nos élèves et notre accompagnement pédagogique auprès du personnel enseignant et des conseillères et conseillers pédagogiques nous ont permis d'innover et de créer des approches adaptées à leur cheminement. Notre grande amitié, nos échanges, nos réflexions et l'analyse de notre pratique ont favorisé notre développement professionnel continu.

L'arbre représente pour nous une progression vers la lumière, une force tranquille qui prend racine et qui se développe sans cesse au fil des saisons. Il sera présent à chacune des étapes de notre parcours. L'arbre illumine nos écrits et nos actions. Il nous inspire et nous accompagne tout au long de nos efforts pour vivre notre pédagogie. Nous nous rappelons la résistance et l'énergie qu'il doit déployer pour survivre à tous les éléments quand des événements bouleversent notre agir. L'arbre est un élément important de notre environnement. Il faut le chérir et le protéger. De même, l'apprentissage est un trésor à découvrir et à entretenir afin que chaque personne puisse grandir, s'actualiser et découvrir le plaisir d'apprendre tout au long de sa vie.

Dans cet ouvrage, nous partageons avec vous les étapes significatives de notre parcours scolaire et celles de notre cheminement professionnel. Dans chaque chapitre, nous évoquons les moments de notre réalité pédagogique qui ont contribué à la création et à l'évolution de notre pratique d'enseignement et d'apprentissage. Nous vous confions nos questionnements, nos réflexions, nos expérimentations, nos aspirations, nos moments de doute et nos grandes joies.

Nous souhaitons de tout cœur que nos propos éveillent votre créativité, vous donnent la confiance d'innover et de vivre des plaisirs pédagogiques avec vos élèves et vous permettent de célébrer la passion qui vous habite et qui nourrit votre engagement auprès des élèves. Nous espérons aussi que vous y trouverez

l'occasion de mettre en lumière le modèle d'enseignement et d'apprentissage sur lequel s'appuie votre pratique pédagogique. C'est pourquoi nous vous proposons un temps de réflexion personnelle à la fin de chaque chapitre. Nous vous suggérons quelques questions afin de vous permettre de prendre conscience de votre réalité pédagogique et, peut-être à votre tour, d'amorcer l'écriture de votre propre histoire pédagogique.

Nous exerçons la plus belle des professions et nous avons la possibilité d'apprendre chaque jour de notre pratique. Merci de nous accueillir et de participer à la mise en commun de nos apprentissages. Quel plaisir de partager et de s'apprendre ensemble !

CHAPITRE 6

Ce qu'apprendre signifie pour nous

Nous procédons à un profond travail de réflexion afin de comprendre le processus d'apprentissage. Cette démarche nous donne l'occasion de vivre des moments précieux qui changent tout pour nous et transforment nos interventions pédagogiques auprès des élèves.

Qu'est-ce qu'apprendre? Cette question si simple et en même temps si complexe a suscité chez nous une réflexion fondamentale. Elle nous habitait depuis notre rencontre et nos premières expérimentations en classe multiprogramme, et elle nous incitait à toujours rechercher des moyens de susciter l'intérêt et le désir d'apprendre chez nos élèves. Nous tenions à développer notre habileté à poser de bonnes questions afin de rendre nos élèves conscients des actions cognitives et des stratégies métacognitives qu'ils mettent en œuvre pour apprendre.

Nous nous étions déjà familiarisées avec les recherches en pédagogie nouvelle. Nous y avons puisé d'innombrables connaissances, mais nous avons toujours besoin de comprendre encore mieux la façon d'apprendre de nos élèves.

Pour accompagner notre recherche, nous avons eu le privilège de trouver un mentor en la personne de Pierre Angers⁵. Ce chercheur et pédagogue a contribué au développement d'une pensée éducative axée sur l'acte d'apprendre et d'enseigner. Nos rencontres avec lui ont été déterminantes.

Nous étions très enthousiastes à l'idée d'étudier et de réfléchir à l'apprentissage avec notre mentor dans son atelier-bibliothèque. Nous lui avons posé les deux questions qui nous préoccupaient particulièrement : Comment permettre à l'élève d'être le principal responsable de ses apprentissages tout en respectant son rythme ? Comment intervenir pour lui permettre de s'engager activement dans sa démarche d'apprentissage ?

Le schème des opérations de la conscience intentionnelle (Angers et Bouchard, 1986), qui est le fruit des recherches et des réflexions d'Angers, nous a servi de guide pour comprendre les actions cognitives et métacognitives que l'on accomplit pour apprendre. Pour Angers, il était important que nous amorcions cette réflexion en nous reportant à notre façon personnelle d'apprendre. Nous avons donc cherché des exemples dans notre vie quotidienne : planification d'un jardin, préparation d'un repas, achat d'un produit, choix d'une lecture, organisation d'un voyage, apprentissage du vélo, pratique d'un instrument de musique, montage d'un meuble, etc. De quelles façons réalisons-nous ces activités ? Quelles en sont les étapes ? Pourquoi nous

5 Pierre Angers a été membre du Conseil supérieur de l'éducation et a participé à l'élaboration du rapport annuel pour 1969-1970 intitulé *L'activité éducative* (Conseil supérieur de l'éducation, 1971). Dans ce document étaient notamment élaborés les principes fondamentaux de la pédagogie.

intéressent-elles? Est-ce que nous rencontrons des difficultés? Comment parvenons-nous à les surmonter?

Observer notre façon d'apprendre au quotidien nous permettait de décrire et de nommer ce qui se passe en nous lorsque nous sommes en train d'apprendre et ce qui nous motive à le faire. Nous prenions conscience que l'apprentissage nécessite du temps, de l'aide et de l'encouragement dans certains cas et s'accomplit facilement, voire machinalement, dans d'autres cas.

Nous apprécions au plus haut point nos discussions avec Angers. Ce grand pédagogue reconnaissait notre soif de savoir et il s'appliquait, par sa médiation, à nous faire prendre conscience de notre représentation de l'apprentissage. Ses questions métacognitives faisaient appel à notre expérience et à nos connaissances sur un sujet que nous voulions approfondir. Pour lui, il était essentiel de faire des liens avec notre vécu pour créer de nouveaux apprentissages. Il nous interrogeait pour que nous découvrions des moyens de trouver nos informations et nos stratégies. Sa démarche nous passionnait. Avec lui, nous avons beaucoup appris sur nous-mêmes et sur notre manière d'apprendre.

Ce dialogue pédagogique et ce travail de réflexion sur notre propre façon d'apprendre nous ont également permis de reconnaître l'importance de la dimension affective présente tout au long du processus. Un climat d'accueil et de confiance nous permettait de poser toutes nos questions. Nous nous sentions en sécurité, nous étions libres d'exprimer nos désirs comme nos inquiétudes et nous pouvions compter sur une personne accueillante et aidante. Ce sont là des facteurs essentiels à l'apprentissage. Apprendre est une activité que nous accomplissons tout au long de notre vie. Voyager, s'informer en conversant avec les autres, accomplir des tâches quotidiennes, apprendre un métier, expérimenter un principe scientifique, créer une œuvre sont autant d'occasions d'apprendre. Lorsque nous prenons conscience de cette réalité, nous découvrons le plaisir qui s'y rattache, nous mesurons tout ce que cela nous apporte

et nous éprouvons du plaisir à progresser et à nous améliorer. Apprendre, c'est comprendre, construire du sens, s'actualiser et créer.

Nous repartions de nos entretiens réflexifs avec Angers bien résolues à observer nos élèves en train d'apprendre. Nous voulions faire des liens avec leurs connaissances de même que les questionner sur leurs intérêts et leurs besoins afin de planifier et de vivre avec eux des situations d'apprentissage significatives. Nous voulions que ce regard posé sur les enfants soit relié de plus en plus près à leur manière d'apprendre. Ce fut une étape de recherche, de tâtonnement et de questionnement sur notre façon d'intervenir auprès de nos élèves. Quels gestes poser pour susciter leur engagement? Comment créer un climat favorable aux apprentissages? Quelles stratégies utiliser pour que les élèves se responsabilisent et fournissent les efforts nécessaires dans une situation d'apprentissage? Comment favoriser l'imagination, la créativité et la curiosité de nos élèves et leur donner confiance en leurs capacités? Comment rendre nos élèves fiers d'eux et heureux d'apprendre afin qu'ils aient hâte de revenir à l'école chaque jour?

Interroger sa pratique ne signifie pas tout recommencer à zéro mais bien s'appuyer sur l'expérience passée pour réfléchir à ce que l'on veut améliorer. C'est se poser des questions comme :

- Qu'est-ce que j'aime de mon enseignement?
- Qu'est-ce que j'aimerais modifier dans ma pratique?
- Quelles sont les craintes qui m'empêchent d'avancer? Par quoi vais-je commencer?

Nous discussions régulièrement ensemble, nous nous faisons part de nos essais, nous nous racontions nos expériences et nous cherchions comment résoudre nos problèmes organisationnels et pédagogiques. Cela nous donnait l'élan pour poursuivre et nous améliorer. Nous recherchions tous les moyens pédagogiques possibles pour que nos élèves participent activement à

leurs apprentissages, soient heureux d'apprendre et découvrent la joie de comprendre.

Pour nous permettre de rejoindre le processus d'apprentissage de nos élèves et réajuster notre intervention, nous nous donnions des pistes d'analyse en nous posant les questions suivantes :

- Dans cette activité d'apprentissage, ai-je pris le temps de faire appel à l'expérience des élèves afin de bien les engager ?
- Comment ai-je présenté l'objet d'apprentissage aux élèves ? Quelle place ai-je laissée à leur initiative, à leur intérêt, à leur questionnement ?
- Comment ai-je permis à mes élèves de mieux comprendre les différents savoirs travaillés ? De quelle façon ai-je enrichi leur compréhension ?
- Comment notre environnement éducatif permet-il aux élèves de se questionner et de communiquer avec leurs camarades ?
- Comment ai-je incité les élèves à manipuler, faire des essais, recommencer et se questionner pour comprendre ?
- Comment ai-je utilisé l'autoévaluation et la coévaluation pour permettre à chaque enfant de prendre conscience de ce qu'il sait, de ce qu'il comprend et de ce qui lui reste à apprendre ?
- Les élèves pourront-ils réutiliser dans d'autres situations de leur vie réelle les différents savoirs travaillés et acquis ? Quand et comment ?

C'est ainsi que nous avons renoncé au confort d'une pratique prévisible pour faire face à l'imprévu et décider dans l'action. Nous avons adopté une posture réflexive qui nous permettait de porter un regard critique sur notre façon d'enseigner et de faire apprendre ainsi que de rechercher l'engagement et la pleine

participation des élèves à leur processus d'apprentissage. Il n'a pas toujours été facile d'adapter notre intervention aux diverses façons d'apprendre des élèves. Nous avons des moments d'inquiétude, d'instabilité et de déséquilibre. Il fallait passer de la théorie à la pratique. Nous avons souvent la bonne question pour relancer les élèves, mais il nous arrivait aussi de freiner leur élan et de leur fournir des réponses sans leur laisser le temps de chercher et d'explorer. Nous nous laissions parfois emporter par les travaux à faire, les exercices à réaliser, les examens de fin d'étape à préparer.

Par notre médiation pédagogique, nous questionnions les élèves sur leur façon d'apprendre pour les guider dans leur compréhension et leur permettre de prendre conscience de ce qu'ils avaient appris et des moyens qu'ils avaient utilisés pour apprendre : « Que voulais-tu savoir ? Peux-tu m'expliquer la démarche que tu as utilisée ? Pourquoi penses-tu que tu as réussi ? Que te reste-t-il à apprendre ? Comment vas-tu réutiliser ce que tu as appris ? » Les élèves exposaient leurs stratégies d'apprentissage, ce qui favorisait et enrichissait leur compréhension, contribuait à leur engagement et suscitait de nouveaux questionnements.

Nous avons permis aux élèves de reconnaître et de nommer leurs stratégies cognitives et métacognitives : « Je me rappelle cette expérience... Je cherche où trouver des informations... Par quoi vais-je commencer ? De quoi ai-je besoin ? Qui pourrait m'aider ? Je pense que j'ai bien compris... Je trouve cette stratégie efficace, je vais l'utiliser la prochaine fois. Que me reste-t-il à apprendre ? J'ai confiance d'y arriver. Je suis fière de mes efforts. » Les élèves découvraient qu'ils avaient du pouvoir sur leur propre façon d'apprendre et de comprendre. Les apprentissages avaient alors du sens pour eux. Ils étaient motivants et reliés à leur expérience de vie, et ils leur faisaient aimer l'école. S'apprendre ensemble prenait une dimension importante lors de nos interventions. Le climat d'apprentissage favorisait le bien-être des enfants, suscitait leur motivation et développait leur jugement critique et leur créativité.

Un moment magique pour comprendre

Découvrir la richesse du processus d'apprentissage demeure le fondement de notre passion pour l'apprentissage et l'enseignement, une passion qui nous habite encore aujourd'hui. Ce fut pour nous et nos élèves une expérience transformatrice. Qu'est-ce qu'apprendre ? Pour nous, c'est évoluer, c'est changer, c'est être toujours en recherche et en remise en question, c'est maintenir notre désir d'enrichir nos savoirs professionnels. C'est faire appel à nos manières de penser et de comprendre et avoir recours à des stratégies efficaces qui s'adaptent à des contextes diversifiés. C'est aussi persévérer malgré les difficultés et les obstacles que nous rencontrons dans la mise en œuvre de nos actions d'enseignement. C'est développer des compétences pour construire notre identité professionnelle. Nous ne nous percevons plus comme des techniciennes de l'enseignement, car notre expertise nous incite à donner du sens et à faire vivre les savoirs. Nous l'avons déjà dit, nous avons mesuré toute l'importance de notre rôle de médiatrices pédagogiques pour engager nos élèves, les responsabiliser et maintenir leur désir d'apprendre. L'expression « enseigner à apprendre à apprendre » a pris pour nous tout son sens. Nous avons reconnu le caractère distinct de l'acte d'enseigner. Jamais plus on ne nous limiterait dans notre désir d'aller plus loin dans notre compréhension et dans notre recherche sur l'acte d'apprendre.



La médiation pédagogique de la personne enseignante est au cœur de l'acte d'enseigner. En utilisant le questionnement métacognitif et en modélisant différentes stratégies cognitives, la personne enseignante amène les élèves à réfléchir à leurs

façons de penser, à évaluer l'efficacité de leurs méthodes de travail, à discerner leurs difficultés et à se rendre compte des moyens qu'ils utilisent pour y remédier. Le développement des habiletés métacognitives donne aux élèves du pouvoir sur ce qu'ils apprennent et renforce leur image d'eux-mêmes. C'est un facteur important de motivation et d'engagement.

Cette dimension du travail de la personne enseignante exige une connaissance approfondie des processus par lesquels l'élève construit ses savoirs et développe son habileté à utiliser le questionnement métacognitif dans ses apprentissages. Il est indispensable que la formation initiale et continue permette aux personnes enseignantes de porter un regard métacognitif sur leur propre façon d'apprendre et les amène à déterminer les stratégies favorables à leurs apprentissages. Qu'est-ce qu'apprendre pour moi? Qu'est-ce qui me motive à apprendre? Que se passe-t-il en moi lorsque je comprends? Quels sentiments m'habitent lorsque j'éprouve une difficulté? Quelles sont mes stratégies pour résoudre un problème? De quelle aide ai-je besoin pour garder ma motivation à apprendre? Cette introspection permet de comprendre à quel point il est important d'élaborer et de modéliser avec l'élève différentes stratégies métacognitives qui donnent du sens à ses apprentissages. L'introspection amène en outre les personnes enseignantes à analyser les effets de leur pratique et à y remédier au besoin en ajustant leurs interventions.

L'orientation première du travail enseignant n'est-elle pas d'accompagner l'élève dans la construction de ses savoirs? Il est primordial de préparer les personnes enseignantes à assumer pleinement leur rôle de médiation pédagogique. Cette fonction est ce qui donne tout son sens à la pratique de l'enseignement et comble ceux et celles qui exercent cette profession.

« Toute personne a donc un intérêt certain à connaître sa façon d'apprendre, mais l'éducateur l'a à double titre puisqu'il a pour tâche d'aider les apprenants à utiliser leurs propres ressources. »

Pierre Angers, 1986.



Pause réflexive

- Que signifie apprendre pour vous ?
Comment décririez-vous votre démarche pour apprendre ?
- Quelles sont vos théories et conceptions de l'apprentissage ? Comment se manifestent-elles dans votre enseignement ?
- Quels sont les chercheuses, les chercheurs et les pédagogues qui influencent votre cheminement professionnel en ce qui concerne l'apprentissage ?
- Trouvez un exemple qui illustre la manière dont votre médiation pédagogique aide les élèves à prendre conscience de leur manière d'apprendre.